ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА МОСКВЫ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДА МОСКВЫ
«ШКОЛА № 1494»

ГОРОДСКОЙ КОНКУРС
«ВРЕМЁН СВЯЗУЮЩАЯ НИТЬ: УРОК В МУЗЕЕ»

НОМИНАЦИЯ № 3
«ИНТЕРАКТИВНОЕ ЗАНЯТИЕ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ ОСНОВНОЙ ШКОЛЫ»

ТЕМА: «ЦИКЛ ИНТЕРАКТИВНЫХ ЗАНЯТИЙ НА БАЗЕ ЭКСПОЗИЦИИ «РАТНЫЙ ПОДВИГ МОСКВЫ» МУЗЕЯ «БОЕВОЙ СЛАВЫ 150-Й ИДРИЦКО-БЕРЛИНСКОЙ ОРДЕНА КУТУТЗОВА II СТЕПЕНИ СТРЕЛКОВОЙ ДИВИЗИИ»

НАЗВАНИЕ МЕТОДИЧЕСКОЙ РАЗРАБОТКИ:
«СЛАВНЫЕ СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ ЗЕМЛИ МОСКОВСКОЙ»

АВТОР: Цуркан Этери Филипповна,
руководитель музея, учитель истории
ГБОУ Школы № 1494
контактные данные: 8-917-505-45-92
e-mail: eteri.curkan.53@mail.ru

МОСКВА
2015

СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ:

1. Пояснительная записка…….…. 2-4 стр.

2. Интерактивное занятие *«Богатырская наша сила, сила духа и сила воли…»*
…….…. 5-9 стр.

- технологическая карта занятия…….... 5 стр.
- содержание занятия…….. 6-9 стр.
- приложение……..… 9-10 стр.

3. Интерактивное занятие *«Славься ввек, Бородино»* …….. 11-17 стр.

- технологическая карта занятия…… 11 стр.
- содержание занятия……..…. 12-17 стр.
- приложение……..…… 17 стр.

4. Интерактивное занятие «***Москва! Ты в солдатской шинели прошла, не склонив головы!***» ……...……. 18-24 стр.

- технологическая карта занятия……..… 18 стр.
- содержание занятия……...… 19-23 стр.
- приложение……...… 23-24 стр.

5. Литература ……..… 24-25 стр.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Казалось бы, совсем недавно мы праздновали 70-летие Победы в Великой Отечественной войне, на Красной площади проходил парад, шёл «Бессмертный полк», чествовали ветеранов…

Но вот уже в следующем, 2016 году, нам предстоит отмечать новый юбилей – 75-летие Битвы под Москвой. Уже сейчас, в нашей школе, мы задумываемся, как же будем отмечать эту дату. Как можно использовать потенциал школьного музея в урочной и внеурочной деятельности для глубокого изучения истории становления Москвы и земли русской в целом?

Мною был разработан цикл интерактивных занятий на базе экспозиции «Ратный подвиг Москвы». Экспозиция была открыта в 2011 году в новом корпусе школы и является неотъемлемой частью музея «Боевой Славы 150-й Идрицко-Берлинской ордена Кутузова II степени стрелковой дивизии».

«Мы беспощадный путь к Берлину открыли битвой за Москву…»

(Павел Шубин)

Целью проведения данных интерактивных занятий является осознание учащимися роли Москвы в истории всей России с помощью средств музейной педагогики.

Задачи:

- воспитание в учащихся чувства патриотизма, гражданственности, осознания общероссийской идентичности на основе осмысления исторического опыта своей страны и современных событий;
- развитие проектно-исследовательской и поисковой деятельности учащихся;
- выявление интеллектуального, творческого потенциала обучающихся школы;
- вовлечение педагогов основного и дополнительного образования школы, родителей и общественных организаций в дальнейшее развитие музея;

В работе с обучающимися используются следующие **методы музейной педагогики:**

методы по преимущественному источнику получения знаний:

- словесные (объяснение, рассказ, беседа);
- наглядные (демонстрация, иллюстрация, видео метод);
- практические (познавательные игры и викторины, погружение в прошлое через театрализацию)

методы по характеру мыслительной и познавательной активности:

- репродуктивные;
- объяснительно-иллюстративные;
- проблемно-поисковые;
- исследовательские.

Использование фондовой коллекции музея. При проведении занятий активно используются *предметы основного фонда* музея: карты, оружие времён XIII-XIV вв., Отечественной войны 1812 года, Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.,

а также *вспомогательного* фонда: княжеский трон, оружие, костюмы, картины, шахматы, выполненные руками учащихся на уроках технологии.

Материально-техническое обеспечение:

- музейные предметы;
- тематический дидактический материал;
- декорации и костюмы;
- фильмы, отображающие исторические события;
- телевизор.

Ожидаемые результаты:

- рост интереса учащихся к истории Родины, чувства гордости за свой народ;
- создание новых проектов учащихся с привлечением учителей и родителей;
- расширение возможностей по использованию музейного потенциала на уроках основного и занятиях дополнительного образования;
- расширение музейного информационного и культурного пространства (социума) школьного музея.

Материал, используемый при проведении данных интерактивных занятий можно использовать как для отдельных занятий с выполнением различных заданий, так и в сокращённом варианте для проведения обзорной интерактивной экскурсии по экспозиции «Ратный подвиг Москвы» музея «Боевой Славы 150-й Идрицко-Берлинской Ордена Кутузова II степени дивизии».

Данные интерактивные занятия разработаны для учащихся 5-8 классов. Задания могут меняться в зависимости от возрастной категории учащихся. Продолжительность занятия – 40-45 мин.

ИНТЕРАКТИВНОЕ ЗАНЯТИЕ

«БОГАТЫРСКАЯ НАША СИЛА, СИЛА ДУХА И СИЛА ВОЛИ…»

Технологическая карта интерактивного занятия «Богатырская наша сила, сила духа и сила воли…»

Этап урока (занятия)	Время, мин.	Цель	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	ФОУД*	Формируемые УУД**
Организационный	**2 мин.**	Настроить ребят на занятие	Встреча учащихся возле музея	Вход в музей и размещение	Ф И	Р К
Определение темы и цели занятия	**3 мин.**	Знакомство с историей становления Москвы в XIII-XIV-вв.	Дать чёткое понимание цели и что предстоит делать на данном занятии	Включение в формулирование цели и задачи занятия	Ф И	П Р К
Основная часть занятия	**12мин**	Погружение в эпоху через рассказ экскурсоводов и театрализованную сценку « Князь Дмитрий Донской»	Организация экскурсии	Восприятие материала	Ф И	П Р К Л
	10мин	Изучение материала на стендах и панно, ответы на задание №1	Организация выполнения заданий с помощью муз. Актива	Выполнение заданий	Г И	П Р К Л
	10мин	Выполнение задания №2 – решение кроссворда	Организация выполнения заданий с помощью муз. Актива	Выполнение заданий		
Рефлексия участников занятия	**3 мин.**	Индивидуальное осознание нового материала	Проведение обратной связи	Высказывания учащихся о проведённом занятии	И	П Р К Л
Подведение итогов занятия	**2 мин.**	Закрепление материала	Ещё раз формулировка цели и задач проведённого занятия	Осознание нового материала	Ф И	П Р К Л

*** ФОУД (форма организации учебной деятельности обучающихся)**:
Ф – фронтальная, И – индивидуальная, Г – групповая
**** Формируемые УУД (универсальные учебные действия):**
П – познавательные: умение ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя; добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.
Р – регулятивные: умение определять и формулировать цель на уроке с помощью учителя; проговаривать последовательность действий на уроке; работать по коллективно составленному плану; оценивать правильность выполнения действия; планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей.
К – коммуникативные: умение оформлять свои мысли в устной форме; слушать и понимать речь других.
Л – личностные: способность к самооценке

Использование фондов музея при проведении занятия:

Предметы основного фонда: материал на стендах, доспехи русского воина.

Предметы вспомогательного фонда музея: княжеский трон, штандарты, оружие, костюмы, макеты, выполненные руками учащихся на уроках технологии, дидактический материал.

Содержание интерактивного занятия
«Богатырская наша сила, сила духа и сила воли…»

Учитель: Сегодня, посетив экспозицию «Ратный подвиг Москвы» школьного музея «Боевой Славы 150-й Идрицко-Берлинской Ордена Кутузова II степени дивизии», вы окунётесь в атмосферу Древней Руси ***(проводят учащихся в музей).***

Учитель: Есть у Эдуарда Асадова стихи, которые проходят красной нитью через всю нашу экспозицию:

«Россия начиналась не с меча,
Она с косы и плуга начиналась.
Не потому, что кровь не горяча,
А потому, что русского плеча
Ни разу в жизни злоба не касалась…
В руках, веселых только от труда,
По добродушью иногда не сразу
Возмездие вздымалось. Это да.
Но жажды крови не было ни разу.
А коли верх одерживали орды,
Прости, Россия, беды сыновей.
Когда бы не усобицы князей,
То как же ордам дали бы по мордам!
Но только подлость радовалась зря.
С богатырем недолговечны шутки:
Да, можно обмануть богатыря,
Но победить – вот это уже дудки!..»

Эти строки как нельзя лучше отражают смутное время, которое переживала Древняя Русь. Поэтому мы можем с вами вместе сформулировать цель сегодняшнего занятия – знакомство с историей становления Москвы в XIII-XIV вв. Активисты школьного музея проведут краткий исторический экскурс. Далее вам будут предложены задания, которые вам помогут лучше разобраться в событиях тех лет….

Экскурсовод: Перелистывая страницы истории, мы особо выделяем роль Москвы, ее политическое и культурное значение в жизни российского государства. Ярче всего, проявлялся ратный подвиг Москвы, когда она объединяла вокруг себя всех русских людей и давала отпор самому сильному врагу. Эта экспозиция переносит нас в Москву времен Дмитрия Донского.

Девочки в русских сарафанах читают стихи.

1 девочка:

«Ой, сойдемся, братья русские.
Сыновья земли единой,
И поставим слово к слову,
Так, чтоб песня зазвенела,
Возвеличивая славных,
Возвеличивая русских».

2 девочка:

«Ой, сойдемся, братья кровны,
Други трав, дубов зеленых.
И восхвалим гром-победу
Над Ордою Золотою.
Воздадим почет и славу
Князю Дмитрию Донскому».

Экскурсовод: После двух веков монгольского ига именно московский князь Дмитрий Иванович решил дать отпор завоевателям.

Звучит музыка из фильма «Александр Невский» «Вставайте, люди русские…»

Вбегает воин в костюме 14 века: Князь, лазутчики сообщают, что превеликое войско Мамая идет на Москву. Что делать будем?

Князь Дмитрий: Москву готовить к походу надобно. Да послать за полками к подручным князьям. Передайте всем: «Смотр войск буду проводить в Коломне».

Экскурсовод: И вот идут к Москве полки со своими князьями: ярославские, ростовские, смоленские и другие. Сила собралась небывалая.

Дмитрий Донской: Покажите-ка, вы добры молодцы, как готовы вы встретить ворога.

Три пары воинов в костюмах «сражаются» со щитами на мечах под музыку песни «Богатырская наша сила»

Князь: Ой, вы богатыри да святорусские. А седлайте-ка вы коней добрых, да постоим за веру и Отечество

Воины в ответ: Постоим за Русь!

Экскурсовод: 20 августа 1380 года войско отправилось в поход. Полную победу одержало тогда русское войско на поле Куликовом. Первую такую большую победу. Много погибло в ней воинов, семь дней хоронили погибших, да и то не всех схоронили. 1 октября 1380 года был один из самых радостных дней в истории Москвы- возвращались с победой воины. Отныне и навсегда московский князь Дмитрий Иванович получил имя Донского. Куликовская битва высоко вознесла Москву. Она положила начало освобождению Руси от иноземного владычества, она показала всем русским людям, что только в единстве и сплочении сила и мощь русского государства.

Задание № 1

Учитель: *Сейчас вы должны разбиться на команды и внимательно изучить материал на стендах и витринах музея, где отображены виды оружия XIII-XIV вв. На подготовку – 5 минут и на ответ – 5 мин.*

Вопрос к 1 команде: *Назовите, какие виды оружия и доспехи использовали русские воины в сражениях? Покажите их на панно «Куликовская битва»*

Вопрос ко 2 команде: *Какие два богатыря изображены в центре композиции? Что вы можете рассказать об их поединке?*

Ответы учащихся…

Учитель: *А теперь мы закрепим с вами знания, полученные на занятии, разгадав небольшие кроссворды* (см. приложение). *На это вам даётся 10 мин.*

Учащиеся в группах выполняют задания…

Рефлексия

Учитель: Сегодня вы посетили занятие «Богатырская наша сила, сила духа и сила воли…». Как вы считаете, в чём же заключается богатырская сила нашего народа? Какие качества характера присущи русскому воину-победителю? В чём бы вы хотели быть похожи на русского богатыря?

Ответы учащихся….

Подведение итогов

Учитель: Сегодня мы с вами перенеслись во времена Древней Руси, прочувствовали мощные корни, которые лежат в основании могучего дуба нашей истории, нашей Родины. И на следующем занятии мы с вами вспомним подвиг русского народа в Бородинском сражении.

Приложение к интерактивному занятию
«Богатырская наша сила, сила духа и сила воли…»

Задание № 1

Театрализованная сценка
«Князь Дмитрий Донской»

Стенды и панно, используемые в выполнении задания № 1

Задание № 2

ЗАДАНИЕ: ОПРЕДЕЛИТЕ ВИДЫ ОРУЖИЯ ВОИНА XIII- XIV вв.

			2.		3.		5.							
1.	А	Р	Б	А	Л	Е	Т							
			У		У		О							
			Л	4.	К	О	П	Ь	Е					
			А				О							
			В			6.	Р	О	Г	А	Т	И	Н	А
			А											

ПО ГОРИЗОНТАЛИ:
1- МЕТАТЕЛЬНОЕ ОРУЖИЕ, ОСНАЩЁННОЕ ПУСКОВЫМ МЕХАНИЗМОМ
4 - ДРЕВКО С НАКОНЕЧНИКОМ
6- БОЛЬШАЯ ПАЛКА С РАЗВИЛИНОЙ

ПО ВЕРТИКАЛИ:
2- ХОЛОДНОЕ ОРУЖИЕ НА ДЕРЕВЯННОЙ РУКОЯТИ С ШАРООБРАЗНОЙ ГОЛОВКОЙ, СНАБЖЁННОЙ ШИПАМИ
3- ДЕРЕВЯННАЯ ДУГА С ТЕТИВОЙ
5- ХОЛОДНОЕ ОРУЖИЕ НА ДЕРЕВЯННОЙ РУКОЯТИ С ОСТРОЙ МЕТАЛИЧЕСКОЙ НАСАДКОЙ

ЗАДАНИЕ: ОПРЕДЕЛИТЕ ЭЛЕМЕНТЫ ДОСПЕХОВ ВОИНА XIII- XIV вв.

					4.							
					К							
					О							
			1.	Ш	Л	Е	М					
					Ь							
2.	О	П	Л	Е	Ч	Ь	Я					5.
					У							Щ
		3.	Н	А	Г	Р	У	Д	Н	И	К	И
					А							Т

ПО ГОРИЗОНТАЛИ:
1 – СРЕДСТВО ЗАЩИТЫ ГОЛОВЫ ОТ ПОВРЕЖДЕНИЙ
2 – ЧАСТЬ ОДЕЖДЫ, ПОКРЫВАЮЩАЯ ПЛЕЧИ
3- ЧАСТЬ ЛАТНОГО ДОСПЕХА, ЗАКРЫВАЮЩАЯ ТЕЛО

ПО ВЕРТИКАЛИ:
4- ДОСПЕХ, СПЛЕТЁННЫЙ ИЗ ЖЕЛЕЗНЫХ КОЛЕЦ
5- РУЧНОЕ ОБОРОНИТЕЛЬНОЕ СНАРЯЖЕНИЕ, ПРЕДНАЗНАЧЕННОЕ ДЛЯ ЗАЩИТЫ ВОИНА ОТ ХОЛОДНОГО И МЕТАТЕЛЬНОГО ОРУЖИЯ

ИНТЕРАКТИВНОЕ ЗАНЯТИЕ *«СЛАВЬСЯ ВВЕК, БОРОДИНО…»*

Технологическая карта интерактивного занятия «Славься ввек, Бородино…»

Этап урока (занятия)	Время, мин.	Цель	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	ФОУД*	Формируемые УУД**
Организационный	**2 мин.**	Настроить ребят на занятие	Встреча учащихся возле музея	Вход в музей и размещение	Ф И	Р К
Определение темы и цели занятия	**3 мин.**	Сохранение исторической памяти народа через изучение событий войны 1812 года	Дать чёткое понимание цели и что предстоит делать на данном занятии	Включение в формулирование цели и задачи занятия	Ф И	П Р К
Основная часть занятия	**15мин**	Погружение в эпоху через рассказ экскурсоводов. Сценка «Совет в Филях»	Организация экскурсии	Восприятие материала	Ф И	П Р К Л
	10мин	Работа с карточками по видам войск, которые воевали в русской армии 1812 года **1-я группа:** Игра в шахматы. **2-я группа:** Подборка стихов к изображениям героев войны 1812 г.	Организация выполнения заданий с помощью муз. актива	Выполнение заданий	Г И	П Р К Л
	5 мин	Работа с карточками по родам войск русской армии 1812 года. С помощью карточек определить, кому принадлежали данные предметы.	Организация выполнения заданий с помощью муз. актива	Выполнение заданий	Г И	П Р К Л
Рефлексия участников занятия	**5 мин.**	Индивидуальное осознание нового материала. Задание к новому проекту.	Проведение обратной связи	Высказывания учащихся о проведённом занятии	И	П Р К Л
Подведение итогов занятия	**2 мин.**	Закрепление материала	Ещё раз формулировка цели и задач проведённого занятия	Осознание нового материала	Ф И	П Р К Л

Использование фондов музея при проведении занятия:

Предметы основного фонда музея: сабля драгуна и гусарские пистоли; предметы крестьянского быта.

Вспомогательного: костюмы, портреты полководцев, исторические шахматы, макеты выполненные руками учащихся на уроках технологии, дидактический материал.

Содержание интерактивного занятия «Славься ввек, Бородино…»

Учитель: Мы уже проводили интерактивное занятие «Богатырская наша сила, сила духа и сила воли…» на базе экспозиции «Ратный подвиг Москвы» школьного музея «Боевой Славы 150-й Идрицко-Берлинской Ордена Кутузова II степени дивизии». Сегодняшнее наше занятие проходит в рамках изучения темы «Отечественная война 1812 года» ***(проводит учащихся в музей).***

Учитель: Самой яркой и самой впечатляющим разделом нашей экспозиции является «Москва в Отечественной войне 1812 года», которую мы открыли к 200-летию этой даты. И целью проведения сегодняшнего занятия является сохранение исторической памяти народа через изучение событий войны 1812 года. Я приглашаю вас вспомнить историю и пережить события тех дней, и по традиции выполнить предложенные вам задания.

1 экскурсовод: Весна 1812 года выдалась прекрасная. Москвичи гуляли в Сокольниках, Нескучном саду, в Марьиной роще. И в такое-то время город узнал, что Наполеон уже пересек границу России… Москва ожидала приезда императора Александра I, чтобы получить достоверные сведения о грозящей Отечеству опасности. Император обратился к москвичам с манифестом: «Неприятель вошел с великими силами в пределы России… Наипервее обращаемся Мы к древней столице предков наших, Москве, встать на защиту Отечества!» Толпы народа откликнулись на призыв императора, создавалось народное ополчение, собирались средства. Весть о назначении М.И. Кутузова главнокомандующим была принята в Москве восторженно.

2 экскурсовод: В день Бородинской битвы Москва была беспокойна: в городе слышались отдаленные пушечные выстрелы. Жители узнавали, что после сражения Наполеон не разбит, и Москва под угрозой. Ночью москвичи видят зарево бивачных огней нашей армии всего в 40 верстах от Москвы. 1 сентября в

крестьянской избе в деревне Фили состоялось заседание военного совета под председательством Кутузова.

На фоне музейной инсталляции «Совет в Филях» разыгрывается сценка.

Кутузов М.И. -Господа! – сказал он.- Предлагаю высказываться по поводу сложившейся ситуации. Генерал Беннигсен, Вам слово.

Беннигсен Л.Л.: Я твердо настаиваю на сражении и невозможности оставить Москву без боя. Стыдно, господа, уступать столицу без выстрела. Если мы на это решимся, это будет означать, что мы проиграли Бородинское сражение».

Ведущий: С мнением Беннигсена согласились генералы Дохтуров, Уваров, Ермолов и Коновницын.

Кутузов: Граф Барклай де Толли, а каково Ваше мнение?

Барклай: Давать сражение сейчас, на позиции прямо перед Москвой нельзя. Я предлагаю оставить Москву и отступить по дороге на Нижний Новгород.

Кутузов: Господа, некоторые будут не согласны со мной, но властью, врученной мне государем и Отечеством, я приказываю…. отступление.

1 экскурсовод: Москву отдавали врагу без боя. Из города по приказу губернатора Ростопчина эвакуировали раненых, вывозили иконы, церковную утварь, ценности. Москвичи также покидали город. 3 сентября Наполеон въехал в Кремль через Боровицкие ворота. Вечером в Кремлевском дворце состоялся торжественный ужин завоевателя. Внезапно по небу разлилось зарево. Город запылал со всех сторон. Загорелся Китай-город, Гостиный двор. Каретный ряд, Винный двор. Пожар приобретал громадные размеры.

2 экскурсовод: 7 октября Наполеон покинул Москву. Впереди его ждали новые удары и новые поражения. А Москва постепенно оживала: возвращались жители, открывались храмы, восстанавливали жилые дома и постройки. Всего38 суток провели французы в Москве. Но этот небольшой по времени «эпизод» привел к полной гибели полумиллионную неприятельскую армию, самого Наполеона и его династию. Примеру Москвы последовал весь русский народ, сумевший подняться на защиту своего Отечества и в очередной раз показать свой героизм и любовь к Родине.

Учитель: Сейчас вы выполните ***задание № 1***. Мы предлагаем материал, который вам поможет ответить на следующие вопросы…

Экскурсоводы раздают цветные иллюстрации с изображением солдат русской армии разных родов войск. Учащиеся работают в парах.

Учитель: - Назовите виды войск, которые воевали в русской армии? ***(гренадеры, драгуны, кирасиры, гусары, егеря, казаки, артиллеристы)***

- Какой цвет обмундирования был у солдат русской армии? ***(Зеленый)***

- А какой цвет формы был у французской армии? ***(Синий)***

Учитель. Эти вопросы мы рассмотрели не случайно. Обратите внимание на эти необычные шахматы. Это фигуры русских и французских солдат и их полководцев Кутузова и Наполеона. Сейчас 2 группы учащихся, увлекающихся шахматами, путем жеребьевки выберут фигуры и разыграют партию под названием «Бородинская битва».

Учащиеся делятся на группы. Часть учащихся остаётся играть в шахматы, другой части даётся задание №2.

Экскурсоводы выносят большие портреты героев войны 1812 года, изготовленные учащимися путем выжигания на занятиях кружка «Сделай сам».

Учитель: ***Задание № 2.*** *Перед вами портреты героев войны 1812 года. Сейчас вам будут розданы стихи, посвященные героям 1812 года. Необходимо определить, кому посвящен данный отрывок.*

Экскурсоводы раздают подборку отрывков стихов, ученики определяют, кому они посвящены и соотносят их с портретами героев.

1. «Герой, отечества спаситель
Прими от сердца должну дань;
Бог наш защитник, покровитель,
Тебя нам ниспослал на брань!
Уже враги торжествовали,
Уж в злобной ярости мечтали
Здесь русский покорить народ!

Но ты лишь в стан успел явиться,

Как гордый стал тебя страшиться

И ощупью пошел вперед! **(*М. Кутузов*)**

2. «Усач. Умом, пером остер он, как француз,

Но саблею французам страшен:

Он не дает топтать врагам нежатых пашен,

Геройски закрутив гусарский ус. **(*Д. Давыдов*)**

3.«Он был в Смоленске щит,

В Париже – меч России!» **(*Н. Раевский*)**

4. «И в имени твоем звук чуждый невзлюбя,

Своими криками преследуя тебя,

Народ, таинственно спасаемый тобою,

Ругался над твоей священной сединою.

И тот, чей острый ум тебя и постигал,

В угоду им тебя лукаво порицал...

И долго, укреплен могущим убежденьем,

Ты был неколебим пред общим заблужденьем» **(*М. Барклай-де-Толли)***

5.«Был в чине генерал-майора,

Когда ему Кутузов поручил

К французам в тыл идти,

Следить за действиями Наполеона,

Не упускать из вида их,

Вести разведку днем и ночью,

О намерениях чужих» **(*И. Дорохов*)**

В итоге учащиеся к каждому портрету прикрепляют соответствующие строки стихотворения.

Учитель привлекает внимание учащихся к группе шахматистов.

Учитель: Каков итог вашего сражения? Кто же одержал победу в настоящем сражении при Бородино? Кто из вас помнит слова Наполеона Бонапарта, сказанные им в последствии о Бородинском сражения?

Учащиеся отвечают на поставленные вопросы.

Наполеон сказал: «Из всех моих сражений самое страшное то, которое я дал под Москвой. Французы показали себя достойными одержать победу, а русские стяжали право быть непобедимыми».

Учитель: *Сейчас у группы «шахматистов» есть возможность оценить правильность подборки стихов к портретам героев 1812 года, которую сделали ребята второй группы, а у группы «портретистов» оценить шахматную партию первой группы и если итог битвы не соответствует исторической действительности, сыграть новую партию.*

Пока ребята проверяют задания, звучит песня на стихи М. Цветаевой и композитора А. Петрова «Генералам 1812 года»

Учитель: Давайте вернёмся к иллюстрациям с изображением солдат русской армии разных родов войск. Сейчас наши экскурсоводы покажут музейные предметы. ***Задание № 3.*** *Определить, что это за предметы и кому они принадлежали.*

Экскурсоводы выносят саблю и пистоли. Учащиеся определяют с помощью иллюстраций, что сабля принадлежит драгуну, а пистоли гусару.

Рефлексия

Учитель: Сегодня вы посетили занятие «Славься ввек, Бородино…», посвящённое далёким событиям 1812 года. Что нового и интересного вы узнали сегодня? Хотели бы вы углубить свои знания о событиях тех лет?

Ответы учащихся….

Учитель: Предлагаю в качестве домашнего задания ***тему проекта «Ордена, которыми награждались герои войны 1812 года»*** для тех, кто хочет в дальнейшем работать на развитие нашего школьного музея (см. таблицу в приложении).

Подведение итогов

Учитель: Наше занятие подошло к концу. Сегодня мы говорили о Бородинском сражении. Бородинское поле - это не просто точка на географической карте, это священный уголок в сердце каждого патриота России. В сентябре 1941 г., когда фашисты рвались к Москве, здесь тоже стояли насмерть защитники столицы. Они

повторили подвиг своих предков, задержав наступление врага. Бородинское поле, пропитанное кровью своих защитников, стало мемориалом двух Отечественных войн, примером героической связи поколений. Эту тему мы продолжим на следующем занятии.

Приложение к интерактивному занятию «Славься ввек, Бородино…»

Театрализованная сценка «Совет в Филях»

Пример раздаточного материала с изображением солдат русской армии разных родов войск

Портреты героев войны 1812 года

Таблица для работы над проектом «Ордена героев 1812 года»

Название ордена	Год учреждения ордена	Девиз	Степени	Награжденные (имена героев 1812 года)
Императорский орден Святого апостола Андрея Первозванного				
Орден Святого Александра Невского				

Императорский орден Святого Равноапостольного князя Владимира				
Орден Святой Анны				
Императорский Военный орден Святого Великомученика и Победоносца Георгия (Орден Святого Георгия)				

ИНТЕРАКТИВНОЕ ЗАНЯТИЕ
«МОСКВА! ТЫ В СОЛДАТСКОЙ ШИНЕЛИ ПРОШЛА, НЕ СКЛОНИВ ГОЛОВЫ»

Технологическая карта интерактивного занятия «Москва! Ты в солдатской шинели прошла, не склонив головы!»

Этап урока (занятия)	Время, мин.	Цель	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	ФОУД*	Формируемые УУД**
Организационный	**2 мин.**	Настроить ребят на занятие	Встреча учащихся возле музея	Вход в музей и размещение	Ф И	Р К
Определение темы и цели занятия	**3 мин.**	Определить значение битвы под Москвой на весь ход ВОВ	Дать чёткое понимание цели и что предстоит делать на данном занятии	Включение в формулирование цели и задачи занятия	Ф И	П Р К
Основная часть занятия	**15мин**	Погружение в эпоху через рассказ экскурсоводов. Сценка «На привале»	Организация экскурсии	Восприятие материала	Ф И	П Р К Л
	3 мин.	**Задание № 1** Определить вид оружия	Организация выполнения заданий с помощью муз. актива	Выполнение заданий	Г И	П Р К Л
	12мин	**Задание № 2 и 3** **1-я группа** работа с картой «Московская битва» **2-я группа** работа с карточками «Памятные места Подмосковья»	Организация выполнения заданий с помощью муз. актива	Выполнение заданий	Г И	П Р К Л
Рефлексия участников занятия	**5 мин.**	Индивидуальное осознание нового материала. Задание к новому проекту.	Проведение обратной связи	Высказывания учащихся о проведённом занятии	И	П Р К Л
Подведение итогов занятия	**2 мин.**	Закрепление материала	Ещё раз формулировка цели и задач проведённого занятия	Осознание нового материала	Ф И	П Р К Л

Использование фондов музея при проведении занятия:

Предметы основного фонда музея – карта «Битва за Москву», ручной пулемет Дегтярева (выпуск 1944 г), военно-полевой телефон, каски, гильзы от снарядов, солдатский котелок, патефон и т.п.;

вспомогательного – солдатский блиндаж, костюмы, макеты, выполненные руками учащихся на уроках технологии, интерактивная карта, дидактический материал.

Содержание интерактивного занятия
«Москва! Ты в солдатской шинели прошла, не склонив головы!»

Учитель: Вот и снова вы у нас в гостях. Мы переходим к следующему разделу экспозиции «Ратный подвиг Москвы», наверное, самой важной для каждого москвича - Битве за Москву в годы Великой Отечественной войны. Снова здесь, под Москвой осенью 1941 года, как и в 1812 году, решалась судьба всей страны ***(проводят учащихся в музей).***

Учитель: Цель сегодняшнего нашего занятия – осознание роли Московской битвы на ход всей Великой Отечественной войны. А также вы увидите театрализованную сценку «На привале», которую вам подготовили ребята из музейного актива и как всегда, для закрепления материала, выполните небольшие задания.

Демонстрация документальных кадров обороны Москвы.

1 экскурсовод:

«Через много лет у Жукова спросили:
«Какой был самый трудный год войны?-
Год сорок первый, мы врага разбили,
И фашистов отогнали от Москвы»

2 экскурсовод: В истории Москвы события Великой Отечественной войны занимают особое место. Именно здесь, под Москвой, был развеян миф о непобедимости гитлеровской армии и нанесен ей первый сокрушительный удар. Битва за Москву развернулась осенью 1941 года и завершилась в первые месяцы 1942 года на дальних и ближних подступах к столице.

1 экскурсовод: После провала плана захвата столицы с ходу в первые недели войны немецкое командование подготовило крупную наступательную операцию

под кодовым названием «Тайфун». Генеральное наступление немецко-фашистских войск началось 30 сентября 1941 года.

2 экскурсовод: Нанося мощные удары, противник сумел прорвать нашу оборону и выйти на ближние подступы к Москве. В этих условиях советские воины упорно отстаивали каждый оборонительный рубеж, нанося противнику большие потери. Вокруг Москвы создавались оборонительные линии. 450 тысяч москвичей и жителей Подмосковья возвели более 5500 огневых точек, отрыли 1350 км противотанковых рвов.

1 экскурсовод: 15-16 ноября немецкое командование предприняло новое наступление, но встретило ожесточенное сопротивление наших войск. 5-6 декабря советское командование начало контрнаступление нашей армии на всей линии обороны. Преодолевая сопротивление противника, наши войска освобождали города и населенные пункты. К концу января 1942 года враг был отброшен на 150-250 км от столицы.

2 экскурсовод: И хотя до окончания войны оставалось еще 3 долгих года, битва за Москву продемонстрировала стойкость и мужество всех защитников столицы: солдат и офицеров, партизан и ополченцев и, конечно, тружеников тыла.

Сценка «На привале» у «Солдатского блиндажа»

Один учащийся играет на гитаре и тихо напевает «Тихо бьётся в печурке огонь…»

«Бьется в тесной печурке огонь,
На поленьях смола, как слеза.
И поет мне в землянке гармонь
Про улыбку твою и глаза.
Про тебя мне шептали кусты
В белоснежных полях под Москвой.
Я хочу, чтобы слышала ты,
Как тоскует мой голос живой.
Ты сейчас далеко-далеко,
Между нами снега и снега-

До тебя мне дойти нелегко,

А до смерти — четыре шага.

Пой, гармоника, вьюге назло,

Заплутавшее счастье зови!

Мне в холодной землянке тепло

От твоей негасимой любви»

Другой учащийся читает письмо, которое пишет домой с фронта…

Учитель: Очень трогательное письмо. А ведь это письмо сочинил учащийся нашей школы. Так достоверно описать события, происходящие на фронте, может только человек, хорошо изучивший события тех лет…. А хотели бы вы попробовать свои силы и написать такое письмо с фронта, или наоборот, письмо на фронт? Для этого надо хорошо знать и понимать, что же происходило не только на подступах к Москве, но и в самой столице. Попробуйте свои силы в этом творческом задании и ваше письмо также будет у нас использоваться в театрализованных сценах о Московской битве…

А сейчас вам необходимо будет выполнить несколько заданий.

Задание № 1. Определить, какое оружие времён Великой Отечественной войны использовали ребята в инсценировке.

Учащиеся подходят к выступающим, рассматривают оружие, определяют что это… (ручной пулемет Дегтярева, противотанковая граната, граната-лимонка и другие), какие из выставленных военных касок принадлежали советским солдатам, а какие - немецким).

Учитель: Эти экспонаты были переданы музею нашими учениками, которые работали в поисковых отрядах вместе со студентами МЮИ в Смоленской области.

А сейчас, новые задания…

Задание № 2 и 3. *Для этого надо разбиться на 2 группы. Одна группа должна будет, изучив предложенную литературу, продемонстрировать на интерактивной карте, как развивались события 1941 года. Вторая группа должна определить, кому поставлены и где находятся памятники, представленные в карточках-заданиях.*

Учащиеся выполняют задания. По истечении заданного времени, 1-я группа рассказывает о событиях 1941 года и демонстрирует продвижение войск на карте.

Вторая группа, также используя карту, показывает, где установлены памятники и рассказывает в честь каких событий и кому они установлены.

1 экскурсовод: Здесь, под Москвой, начинали свой боевой путь несколько десятков бойцов, которые после формирований оказались в составе 150-й дивизии. Они прошли с боями Прибалтику, Белоруссию, Польшу и закончили войну в Берлине. Принимали участие в штурме Рейхстага и водружении Знамени Победы. Об их боевом пути, об их подвигах мы рассказываем в основной экспозиции музея «Боевой Славы 150-й Идрицко-Берлинской Ордена Кутузова II степени дивизии».

2 экскурсовод: Силами поисковой группы музея было восстановлено незаслуженно забытое имя Алексея Береста, который во время штурма Рейхстага, совместно с М. А. Егоровым и М. В. Кантария, при поддержке автоматчиков роты И. Я. Сьянова, выполнил боевую задачу по водружению Знамени Победы над зданием Рейхстага.

1 экскурсовод: 30 апреля 2015 года прошла торжественная линейка «Мы – потомки победителей», посвященная 70-летию Великой Победы. В ходе праздника были открыты Зал Славы и бюст Алексея Прокопьевича Береста, памятник «Защитникам Москвы», который разработан учащимися школы, воплощён в жизнь и установлен на школьной Аллее Славы.

Рефлексия

Учитель: Ребята, после проведения цикла занятий по нашей экспозиции «Ратный подвиг Москвы» возникло ли у вас желание сделать для музея что-нибудь полезное? Принять участие в каком-нибудь проекте? Может быть, появились мысли, в каком? Привели ли бы вы в наш музей своих друзей из других школ?

Ответы учащихся…

Подведение итогов

Учитель: На этом мы завершаем цикл интерактивных занятий на базе экспозиции

«Ратный подвиг Москвы» музея «Боевой Славы 150-й Идрицко-Берлинской Ордена Кутузова II степени дивизии». Хотелось бы завершить нашу встречу со стихов Эдуарда Асадова, с которых мы начинали…

«Россия начиналась не с меча,
Она с косы и плуга начиналась.
Не потому, что кровь не горяча,
А потому, что русского плеча
Ни разу в жизни злоба не касалась...
И если тьмы тевтонцев иль Батыя
Нашли конец на родине моей,
То нынешняя гордая Россия
Стократ еще прекрасней и сильней!
И в схватке с самой лютою войною
Она и ад сумела превозмочь.
Тому порукой - города-герои
В огнях салюта в праздничную ночь!
И вечно тем сильна моя страна,
Что никого нигде не унижала.
Ведь доброта сильнее, чем война,
Как бескорыстье действеннее жала.
Встает заря, светла и горяча.
И будет так вовеки нерушимо.
Россия начиналась не с меча,
И потому она непобедима!»

Приложение к интерактивному занятию
«Москва! Ты в солдатской шинели прошла, не склонив головы!»

Театрализованная сценка «На привале»

Работа с картой «Московская битва»

ПАМЯТНИК	ГДЕ УСТАНОВЛЕН	КОМУ УСТАНОВЛЕН	КАКИМ СОБЫТИЯМ ПОСВЯЩЁН

Пример карточки-задания по памятным местам Подмосковья

ИСПОЛЬЗУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Дейниченко П. «Полный энциклопедический иллюстрированный справочник в схемах, картах, таблицах», ОЛМА Медиа Групп, М. 2007.

2. Важенин А.Г. «История России Х1Х век. Методическое пособие», Владос-Пресс ИМПЭ им. А.С.Грибоедова, М. 2001.

3. Вяземский Е.Е. «Год российской истории и общеобразовательная школа», Просвещение. Общественные науки, М. 2012.

4. Вяземский Е.Е., Стрелова О.Ю. «Год российской истории и историческое образование. Преподавание истории и обществознания для школьников». М. 2012.

5.. Земцов В. Н. «Наполеон в Москве», Французский ежегодник, М. 2006.

6. Михалкова Н. «Словарь русских генералов, участников боевых действий против армии Наполеона Бонапарта в 1812—1815 гг.», Российский архив, студия «ТРИТЭ», М. 1996.

7. Данилов А.А., Косулина Л.Г. «История России с древнейших времен до конца XVI века. Рабочая тетрадь. 6 класс», М.: Просвещение, 2012.

8. Серов Б.Н., Гаркуша Л.М. «Поурочные разработки по истории России с древнейших времен до конца XVI века. 6 класс», М.: «ВАКО», 2003.

9. Старобинская Г.И. «Вопросы и задания по истории. Россия в Средние века. 6 класс», М.: АРКТИ, 2003.